



COMUNICATO STAMPA

Due premi con Alpi Giulie Cinema 2020

Scade venerdì 17 gennaio 2020 il termine ultimo per la partecipazione ai due concorsi *Premio La Scabiosa Trenta* e *Hells Bells Speleo Award* nell'ambito della *trentesima edizione* della Rassegna Internazionale "ALPI GIULIE CINEMA" organizzata dall'Associazione *Monte Analogo*, in collaborazione con *Arci Servizio Civile*.

Rassegna che in trenta anni ha cercato di portare sugli schermi triestini, regionali e anche delle vicine Slovenia e Croazia una visione della montagna diversa e più realistica dello stereotipo della conquista, del rischio, dell'impresa o, più banalmente, della spettacolarità dello sport.

Il Premio *la Scabiosa Trenta*, riservato alle produzioni cinematografiche di autori originari delle regioni alpine del Friuli Venezia Giulia, Slovenia e Carinzia dedicate alla montagna (sport, cultura e ambiente) verrà consegnato il 19 marzo 2020 al *Bar Libreria Knulp* quando verranno proiettate le produzioni premiate dalla giuria, formata da autorevoli operatori nel campo della comunicazione, della cultura ed esperti della montagna. Il nome del premio richiama il fiore alpino immaginario cercato per una vita dal grande pioniere delle Alpi Giulie, *Julius Kugy*. Un artista scelto nell'ambito regionale interpreta questo fiore che costituisce il principale riconoscimento del concorso a ribadire quella che è l'idea ispiratrice dell'Associazione Culturale *Monte Analogo*: coniugare la diffusione della conoscenza dell'ambiente montano e naturale in genere attraverso la cultura, il racconto, il cinema, le arti. Quest'anno la *Scabiosa Trenta* è stata ideata da *Marina Gioitti*, artista friulana a tutto tondo, pittrice, artigiana, decoratrice di interni, insegnante di pittura. Il Premio è giunto alla ventiseiesima edizione.

Nel 1994 la *Scabiosa Trenta* è stata consegnata per "Namastè Annapurna" a M. Svetel (Slovenia), nel 1995 per "Vivere è un pericolo mortale" a V. Armar Stih (Slovenia), nel 1996 per "Insieme sulle vette" a M. Arnez (FVG), nel 1997 per "Timavo: un fiume da proteggere" a G. Penco (FVG), nel 1998 per "Una Salita tra le Giulie" a G. Gregorio (FVG), nel 1999 per "Camanchaca" a T. Miklautsch (Carinzia), nel 2000/2001 per "Valentin Stanic" a M. Stevel (Slovenia), nel 2002 per "Ski-Everest" a J. Stucin (Slovenia), nel 2003 per "Mednarodno Leto Gora" a M. Stevel (Slovenia), nel 2004 per "Terske doline in gore" a M. Stevel (Slovenia), nel 2005 per "Oxus – Montagne per la pace" a G. Gregorio (FVG), nel 2006 per "Oltarji Spika" a B. Masera (Slovenia), nel 2007 per "L'uomo di stregna" a P. Rojatti e A. Petricig (FVG), nel 2008 per "Dezela serp" a M. Zbontar (Slovenia), nel 2009 per "On the sunny side of the Alps" a J. Burger (Slovenia), nel 2010 per "Giusto Gervasutti, il

solitario signore delle pareti” a G. Gregorio (FVG), nel 2011 per “Trenutek Reke/Il Tempo del Fiume” a A. Medved e N. Veluscek (FVG), nel 2012 per “Sfinga” a V. Anzeljic e G. Kresal (Slovenia), nel 2013 per “Wild one – A story of Philippe Robiere” a J. Breclijinik (Slovenia), nel 2014 per “Amazonas a sustainable life in the rainforest” a T. Miklautsch (Carinzia), nel 2015 per “Brez mej - Senza confini” a G. Chariot (FVG), nel 2016 per “Why” a R. Rozman (Slovenia), nel 2017 per “Osem krogov in pol - 8 ½ circles a G. Kresal (Slovenia), nel 2018 per “Domandando di Dougan” a G. Gregorio (FVG) e nel 2019 per “Urur” a F.Longo (FVG).

Dal 2012 si tiene invece, in collaborazione con la *Commissione Grotte Eugenio Boegan Società Alpina delle Giulie*, Sezione CAI di Trieste, *Hells Bells Speleo Award*. Ultimo nato della famiglia *Alpi Giulie Cinema* il concorso è dedicato specificamente a documentari, reportages e fiction di speleologia: girati dunque nel complesso e molto poco sconosciuto mondo ipogeo.

Le produzioni premiate verranno proiettate al *Teatro Miela* il 18 febbraio 2020.

Nel 2012 la Campana d’oro, massimo riconoscimento del concorso, è andato a “Esa Caves” (Italia), nel 2013 a “Naica, un lugar en la memoria” (Messico), nel 2014 a “Supramonte” (Italia), nel 2015 a “The Cave connection into the unknown” (Nuova Zelanda), nel 2016 a “Ayuan 2014, campo avanzato” (Italia), nel 2017 a “Brezno Pod Velbom” (Italia), nel 2018 a “SOS Baviera” (Italia) e nel 2019 a “Palawan –Il fiume misterioso” (Italia).

E’ possibile scaricare il modulo di iscrizione ai due concorsi dal sito www.monteanalogo.net

Associazione MONTE ANALOGO Aps
Via Fabio Severo 31 – 34133 Trieste
www.monteanalogo.net info@monteanalogo.net
tel. (+39) 040 761683 mob. (+39) 335 5279319